

Принята на педагогическом совете протокол № 1 от 28.08.2020 г.	«Утверждено» Заведующим МБДОУ «Детский сад № 15 «Колокольчик»  О.А. Евланова Приказ № 71 от 28.08.2020 г.
--	--



**Основная образовательная
программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №15 «Колокольчик»**

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Возрастные особенности детей
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
- 2.2. Соотношение образовательных программ
- 2.3. Формы, средства и способы реализации Программы
- 2.4. Современные образовательные технологии, используемые в ДООУ
- 2.5. Игровая деятельность детей
- 2.6. Поддержка детской инициативы и самостоятельности детей
- 2.7. Индивидуализация образовательного процесса
- 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы,
- 3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.4. Распорядок и режим дня
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ

«Детский сад № 15 «Колокольчик» (далее - Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13);
8. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2016, 3-е издание (далее ПОПДО «От рождения до школы»)

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности каждого ребенка.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 15 «Колокольчик» (далее ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

Программа состоит из обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений, обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы полностью соответствует Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., 3-е изд. (далее – ПООП ДО «От рождения до школы»). Ее объём составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Срок реализации Программы: 2020 – 2021 учебный год

1.2. Цели и задачи программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основной базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающее умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы формирования Программы (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принципы разработки Программы (в соответствии с ПООП ДО «От рождения до школы»)

Принцип	Цель	Реализация в ДОО
Развивающее образование	Развитие ребёнка	Совместная деятельность с воспитанниками опирается не на достигнутый уровень умений и навыков, а на фактор опережения. Руководствуясь этим, педагоги стараются предлагать детям задания, выполнение которых требует активной умственной деятельности. Ребёнку необходимо приложить усилия для овладения новыми знаниями. Работа организуется так, чтобы воспитанники открывали и узнавали что-то новое путём решения доступных проблемных задач. Творческий характер приобрели и специфические детские виды деятельности — конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Игровые моменты, радость открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу
Научная обоснованность и практическая применимость	Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	Взрослые дают детям отчётливое представление о предметах окружающей действительности, необходимые для дальнейшего использования в разнообразных видах детской деятельности
Полнота, необходимость и достаточность	Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимальное приближение к разумному минимуму	В создании необходимых условий для образовательной деятельности играет роль усложнение программного материала, которое идёт постепенно и ненавязчиво. Новый материал даётся на основе ранее изученного, хорошо усвоенного. Менее активные, стеснительные дети при этом чувствуют себя раскрепощённые, лучше вовлекаются в работу
Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Формирование знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников	Взаимодействие педагогов с детьми — основное звено воспитательно-образовательного процесса в ДОО, поэтому главная задача любого педагога — выбор верной позиции во взаимодействии с детьми, которое основывается на следующих положениях: — личностно-ориентированный подход, то есть использование новых форм работы с детьми, в том числе индивидуальной и подгрупповой, направленных на реализацию индивидуального

		подхода; — гуманизация способов общения с ребёнком как целевая ориентация педагогов (то есть «требовательная любовь»); — диагностика развития детей, их индивидуальных особенностей; — привлечение в ДОО специалистов; — проведение семинаров, консультаций, тренингов по созданию положительной атмосферы в коллективе
Интеграция образовательных областей	Соответствие возрастным возможностям и особенностям воспитанников, а также специфике образовательных областей	Основные задачи каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования
Комплексно-тематический	Построение образовательного процесса на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, тематических мероприятий и т. п.	В основе реализации данного принципа построения Программы лежит календарь праздников и традиций, который обеспечивает: — социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; — «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; — поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы; — технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.); — многообразие форм подготовки и проведения праздников; — возможность реализации принципа построения Программы по спирали или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем дошкольном возрасте, при этом увеличивается степень участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); — сплочение общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников). Педагоги должны разработать и внедрять: — годовой круг тем; — перспективно-тематическое планирование на год; — планы-конспекты непосредственно образовательной деятельности (далее — НОД) в разных возрастных группах; — планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями
Построение образовательного	Решение программных	Программа должна предусматривать построение образовательного процесса на адекватных возрасту

о процесса с учётом форм работы, соответствующи х возрасту дошкольников	образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и во время режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	формах работы с детьми. Во время общения с детьми взрослые занимают позицию равного партнёра, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребёнка и поддерживая его достоинство
Целостность педагогического процесса	Учёт сбалансированности и сочетания различных видов и форм организации детской деятельности (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной)	Основной формой работы с дошкольниками является игра, но при проектировании воспитательно-образовательного процесса учитываются все виды детской деятельности

Подходы к формированию Программы направлены на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Методологические подходы:

Культурно исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная, а также восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование). В организации различных видов деятельности состоит суть НОД.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию обучения с учётом самобытности ребёнка, его самооценности. На первый план выходит субъективность процесса обучения, опирающегося на опыт ребёнка. Подход реализуется в любых видах детской деятельности (НОД, совместная деятельность в режимных моментах и др.)

Суть **индивидуального подхода** составляет учёт индивидуальных особенностей дошкольников.

Дифференцированный подход в образовательном процессе предполагает возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.4. Возрастные особенности развития детей

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает

в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст **наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется

инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослыми, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлений природы и поступков людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт к новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом следующих парциальных программ.

Образовательная область «Развитие речи» (связная речь) соответствует программе «Развитие речи дошкольников» О.У. Ушаковой. Работа ведется с детьми, начиная с 3 лет.

Цель: развитие связанной речи при построении развернутого высказывания и речевого общения.

Задачи:

- учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок;
- активизировать в речи слова обозначающие названия предметов ближайшего окружения;
- развивать воображение, память, речь и речевую выразительность.

Образовательная область «Развитие речи» С 5 лет обучение соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется «Обучение грамоте» Л.Е.Журовой

Цель в старшей группе: обучение действию звукового анализа слов, знакомство с гласными и согласными звуками (твердые, мягкие);

Цель в подготовительной к школе группе: формировать предпосылки к обучению чтению;

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений для детей).

С 4 лет обучение по ФЭМП соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется Программой «Ступеньки» Петерсона Л.Г.

Цель: развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе.

Задачи:

- формирование мотивации учения, ориентированной по удовлетворение познавательных интересов;
- формирование мыслительных операций;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- формирование общеучебных умений.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений для детей).

С 4 лет обучение по ФЭМП соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой.

Задачи:

- предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, знаками, геометрическими фигурами;

- формирование запаса знаний, умений и навыков. Которые будут базой для дальнейшего обучения;
- формирование умения понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

Развитие способностей к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

С 2 лет обучение соответствует ПОП ДО «От рождения до школы» и дополняется программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- обогащение индивидуального художественно – эстетического опыта;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности;

Парциальная программа «Духовно – нравственная культура» под редакцией Л.А. Шевченко.

Программа реализуется с детьми старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности в течении дня и в кружковой работе.

Цель: духовно – нравственное развитие личности ребенка дошкольника на основе православных ценностей и традиций русского народа.

Задачи:

- формировать духовно-нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из Священной истории; расширять представления детей о культурном наследии своего народа;
- знакомить с христианскими ценностями, основанными на православных традициях;
- воспитывать стремление к доброте, правдивости, жизни по совести, любовь к Родине, ближнему, родной культуре;
- бережное отношение к природе;
- послушание, трудолюбие, вежливость;
- развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

Авторская Программа «Краеведение»

Программа реализуется с детьми младшего и старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности в течении дня.

Цель: воспитывать у детей чувство любви, гордости и уважения к своей малой Родине. Задачи:

- Дать элементарные сведения о родном крае, его достопримечательностях;

- Расширять представление о В.О.В., воспитывать чувство гордости к героям -землякам;
- Приобщать детей к истокам культурного наследия Зарайского края, учить использовать полученные знания и навыки в повседневной жизни;
- Развивать речевую культуру с помощью загадок, поговорок, пословиц и т.д.;
- Формировать нравственные качества дошкольника;

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Социально- коммуникативное развитие направлено на

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к современной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (в форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.2. Соотношение образовательных программ.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	

Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие	ПОП ДО «От рождения до школы»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Речевое воспитание (связная речь)	«Развитие речи дошкольников» О. С. Ушакова
Развитие речи (Обучение грамоте)	«Обучение грамоте» Л. Е. Журова
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Ступеньки» Петерсон Л.Г. «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	«Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет. И А.Лыкова
Нравственно-патриотическое воспитание	«Духовно-нравственная культура» Л.А.Шевченко Программа «Краеведение»

2.3. Формы, средства и способы реализации программы

Виды детской деятельности	Формы активности ребенка
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры имитации, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссёрские игры: с игрушками персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом: строительными наборами , конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры – инсценировки), настольно-печатные, словесные (в том числе народные). Интеллектуально развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.). Игры с элементами спорта: бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность. Игровые упражнения. Ситуативное

	общение. Досуги и развлечения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями.
Коммуникативная деятельность (со взрослыми, сверстниками)	Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «Общение по телефону» и т.д, Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций у детей, навыков взаимодействия и др.). Театрализованные игры по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Беседы. Наблюдения. Ситуативное общение. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями.
Познавательная-исследовательская деятельность	Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, оформление тематических выставок, оформление уголка природы, дидактические и интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры- путешествия. Например «Путешествие в Африку», «Космическое путешествие» и др. Поисково- исследовательские проекты. Наблюдение. Конкурсы и викторины. Целевые прогулки (экскурсии). Опыты, экспериментирование, проектная деятельность, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие литературных произведений с последующими: • Свободным общением на тему литературного произведения • Решением проблемных ситуаций • Дидактическими играми по литературному произведению • Художественно-речевой деятельностью • Игрой-фантазией • Рассматривание иллюстраций художников • Придумывание и рисование собственных иллюстраций • Театрализованные игры • Оформление тематических выставок • Проектная деятельность, игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.
Самообслуживание и элементарный труд	Проектная деятельность, игры, игровые упражнения, беседы, наблюдения, трудовые поручения, дежурства, совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд). Индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.

Конструирование	Конструирование из строительного материала и деталей «конструктора»: • По образцу (схеме, чертежу, модели) • По условиям • По замыслу Конструирование из бумаги: • По выкройке • По схеме (оригами) Свободное конструирование из природных материалов (постройки из песка и снега), игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Рисование различными материалами, лепка из различных материалов, аппликация: • По замыслу • На заданную тему Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани, природного, бросового материала и др.): • Украшения к праздникам • Поделки для выставок детского творчества • Подарки, сувениры • Декорации к театрализованным спектаклям Мастерская, организация и оформление выставок, проектная деятельность, игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты – импровизации, игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.
Двигательная деятельность (овладение основными движениями)	Физические упражнения, физминутки и динамические паузы, гимнастика (утренняя, после дневного сна, дыхательная), ритмика, подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, игры-соревнования, игры-имитации, хороводные игры, народные подвижные игры, пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке, игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, сотрудничество с семьями.

2.4. Современные образовательные технологии, используемые в ДОУ

- **Технология проектной деятельности.** Цель: развитие творческих и познавательных способностей ребёнка путём организации исследовательской деятельности.
- **Технология познавательно-исследовательской деятельности.** Цель: Формирование у дошкольников способности устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами и явлениями
- **Игровые технологии.** Цель: Обучение детей игровым действиям, отражающим известные им жизненные ситуации. Формирование у детей интереса к совместной игровой деятельности с детьми и взрослыми. Воспитание у детей положительного эмоционального настроя в общении со сверстниками и взрослыми.
- **Информационно-коммуникационные технологии.** Цель: Активизировать познавательную деятельность детей, повысить эффективность занятий и мотивацию детей к обучению через современные возможности предъявления учебной информации, улучшить качество обучения, ускорить передачу знаний и опыта.
- **Личностно-ориентированные технологии.**
- **Здоровьесберегающие технологии.**

2.5. Игровая деятельность детей:

Решение образовательных задач осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- Принятие и удержание учебной задачи;
- Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- Организация предметно-игровой среды с учётом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- Формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнёра по игре;
- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребёнка за счёт использования всего многообразия детских игр и пр.

2.6. В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей

предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально-приемлемых формах.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и планирование собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

2.7. Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приёмов, используемых в программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребёнку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагог создает оптимальные условия для самореализации ребенка как свободной личности в комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- Поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- Ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие

конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечения права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями организуется в нескольких направлениях:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.
4. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Новое содержание образования основывается не на доминировании развития памяти ребёнка, что характерно для «знаниевого» подхода, а на развитии его универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «дотраиваются» и совершенствуются в течение всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и

поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики обеспечивают активную продуктивную образовательную деятельность ребенка до школы, а затем и в школе, и вне её. К культурным практикам относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникационных, художественных и других способов действий ребёнка. На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. Основным показателем образованности в условиях современности выступают не знания, умения и навыки, а культурные умения дошкольника, полученные им в культурных практиках, что фиксируется педагогом в Портфолио ребенка. Задача ДОУ – поддерживать развитие ребенка в культурных практиках.

2. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- 2 группы
- 2 спальные комнаты
- Музыкальный зал
- Физкультурный зал
- 2 прогулочные веранды
- Русская изба
- Комната по развитию речи

3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами

- Обеспеченность методическими материалами обязательной части программы соответствует комплекту ПООП ДО «От рождения до школы»
- Обеспеченность методическими материалами части Программы формируемая участниками образовательных отношений:
 - 1) Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
 - 2) Ушакова О.С. Программа по развитию речи детей дошкольного возраста
 - 3) Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование
 - 4) Шевченко Л.Л. Программа по духовно – нравственному воспитанию «Добрый мир»

3.3. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды:

- **Социально –коммуникативное развитие** (образные игрушки, предметы быта, техника, транспорт, бросовые материалы, ролевые атрибуты, игрушки и оборудование для театрализованной деятельности, дидактические пособия и игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы, атрибуты для уголка ряженья)
- **Познавательное развитие** (дидактические пособия и игрушки, игрушки и оборудование для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы, средства ИКТ)
- **Речевое развитие** (детские иллюстрированные книги, книги со стихами, сказками, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями, аудиозаписи с произведениями фольклора)
- **Художественно-эстетическое развитие** (материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности, музыкальное оборудование и игрушки)
- **Физическое развитие** (физкультурное оборудование, оздоровительное оборудование)

3.4. Распорядок и режим дня

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме сокращенного дня с 7.30 до 18.00 (10,5 часов) . Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Планирование объема образовательной деятельности прописывается в учебном плане ежегодно на 1 сентября.

План недельной образовательной нагрузки

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Разновозрастная группа				
		Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3)	Младшая группа (от 3 до 4)	Средняя группа (от 4 до 5)	Старшая группа (от 5 до 6)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7)
		Не более 8-10 мин.	Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 мин.
I. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.						
1. Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	1	1	1	2	2
	Ознакомление с предметным окружением					
	Ознакомление с миром природы.					
	Ознакомление с социальным миром.					
	Формирование элементарных математических представлений.	-	1	1	1	2
2. Речевое развитие	Развитие речи	1	0,5	0,5	1	1
	Приобщение к художественной литературе.	1	0,5	0,5	1	1
3. Социально – коммуникативное развитие.		-	-	-	-	-
4. Художественно-эстетическое развитие.	Рисование.	1	1	1	2	2
	Лепка.	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация.	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка.	2	2	2	2	2
5.Физическое развитие.	Физическая культура в помещении	3	3	3	2	2
	Физическая культура на открытом воздухе	-	-	-	1	1
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки		10	10	10	13	14
II. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.						
Дополнительное образование	«Добрый мир»	-	-	-	1	1
III. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.						
Дополнительное образование: кружковая работа	Краеведение.		Часть интегрированной деятельности			
	IV. КОМПОНЕНТ ДОУ.					
	«Волшебные пальчики»		1 Как часть ООД			
	«Логоритмика»			1		
	«Умники и умницы»				1	1
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ		10	10	11	15	16

**Режим работы с детьми разновозрастной группы на холодный период
(от 2 до 4 лет) на 2020-2021 учебный год.
МБДОУ «Детский сад № 15 «Колокольчик».**

<i>Режимные моменты</i>			
	<i>От 2 до 3 лет</i>	<i>От 3 до 4 лет</i>	
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, свободная игра.	7.30-8.15	7.30-8.15	
Утренняя гимнастика, дежурство	8.15-8.20	8.15-8.20	
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	
Игры, самостоятельная деятельность подготовка к НОД,	-	8.50-9.05	
Непрерывно образовательная деятельность	8.50-8.58 (9.00)	9.05-9.20	
	-	9.30 – 9.45	
Игровая, самостоятельная деятельность.	8.58 (9.00) -10.00	9.20 (9.45)-10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке	10.10-10.30	10.10-10.30	
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.30-12.05	10.30-12.05	
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	12.05-12.20	12.05-12.20	
Подготовка к обеду	12.20-12.25	12.20-12.25	
Обед	12.25-12.50	12.25-12.50	
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	12.50-15.30	12.50-15.00	
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-15.50	15.00-15.25	
НОД, игровая, трудовая, кружковая, самостоятельная творческая (музыкальная, изобразительная, конструктивно – модельная и др)	15.50-16.00	15.25-16.00	
Подготовка к ужину	16.00-16.05	16.00-16.05	
Ужин	16.05-16.25	16.05-16.25	
Подготовка к прогулке	16.25-16.35	16.25-16.35	
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	16.35-18.00	16.35-18.00	

* приём детей на открытом воздухе в весеннее – осенний период

** - дежурство

**Режим работы с детьми разновозрастной группы на холодный период
с 4 до 7 лет на 2020-2021 учебный год.
МБДОУ «Детский сад № 15 «Колокольчик».**

<i>Режимные моменты</i>			
	<i>От 4 до 5 лет</i>	<i>От 5 до 6 лет</i>	<i>От 6 до 7 лет</i>
Приём детей, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность, свободная игра.	7.30-8.15	7.30-8.15*	7.30-8.15*
Утренняя гимнастика	8.15-8.20**	8.15-8.25*	8.15-8.25*
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.30	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку	8.30-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД,	-	9.00-9.05	-
Непрерывно образовательная деятельность	9.00-9.20	9.05-9.25	9.00-9.30
	9.40 – 10.00	9.45-10.10	9.40-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.30-12.15	10.30-12.15	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду	12.30-12.35	12.30-12.35	12.30-12.35
Обед	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	13.00-15.05	13.00-15.05	13.00-15.05
Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.05-15.25	15.05-15.25	15.05-15.25
НОД, игровая, трудовая, кружковая, самостоятельная творческая (музыкальная, изобразительная, конструктивно – модельная и др)	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
Подготовка к ужину	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Ужин	16.010-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Прогулка	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00

* приём детей на открытом воздухе в весеннее – осенний период

** - дежурство

3.5. Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- Развитие детского творчества в различных видах деятельности;
- Создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников.

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики;
- Детское творчество;
- Спортивные и познавательные досуги;
- Тематические недели, проекты.

Традиционные мероприятия в ДОУ

1. Праздник Осени
2. День Матери
3. Новый год
4. Рождественские святки
5. 23 февраля
6. Масленица
7. 8 Марта
8. День Земли
9. 9 мая
10. День защиты детей
11. Выпускной в школу

